

PROGRAMME

Jeudi 20 mai

Accueil 9h

9H30 à 12H30

PANEL 1 « ÉLABORATIONS TRANSNATIONALES ET CIRCULATION DES SAVOIRS » (AMPHITHEATRE)

Ce panel entend mettre en discussion des travaux portant sur la construction de cadres communs d'élaboration d'objets transnationaux. À partir d'analyses multi-situées, ils questionneront la façon dont des acteurs locaux participent à des élaborations transnationales d'objets tels que la protection de l'enfance, la philosophie des réseaux libres, l'évangélisme post-moderne, la théorie du « Grand remplacement » ou les luttes anticolonialistes.

Julie LAVIALLE-PRELOIS : « Le Grand Remplacement : normalisation et normativité d'un mythe politique globalisé. Le cas des essayistes »

Juliette DULERY : « Souveraineté religieuse et circulations du protestantisme évangélique entre Taïwan, Hong Kong et la Chine continentale »

Aube RICHEBOURG : « Portrait croisé de deux idéologues des réseaux libres en France et en Allemagne »

Cléo MARMIE : « L'ordre moral de la protection de l'enfance à l'épreuve des migrations juvéniles : vers une morale internationale de l'enfance en danger ? »

Karine SITCHARN : « Les luttes anticolonialistes des étudiants antillais, un militantisme international »

Discutantes : *Amélie LE RENARD et Yasmine BERRIANE*

9H30 à 12H30

PANEL 2 : « POLITIQUE »

(SALLE R2-02)

Ce panel entend présenter une vision polyphonique du politique à travers des travaux qui laissent apparaître une porosité entre le politique et le religieux dans un village au nord de l'Argentine invitant l'ethnologue à redéfinir le politique, ou encore qui éclairent les reconfigurations du politique et du religieux dans le contexte de crise ivoirienne. La question des transformations dans les modes de gouvernements produits par la réforme des microbus à Mexico et du rôle des territoires dans la politisation populaire dans le contexte d'une plantation au Brésil clôtureront ce tour d'horizon d'un objet politique qui innove de manière différenciée les sociétés contemporaines.

Jacques Michel NGIMBOUS : « Logiques et moyens du passage au politique des acteurs religieux durant la crise ivoirienne »

David SIMBSLER : « Eglises pentecôtistes et Mouvement des Sans Terre dans la crise brésilienne : une ethnographie de l'interdépendance et du conflit dans les plantations sucrières du Nordeste »

Gala AGUERO : « L'effort versus la politique : l'organisation des célébrations religieuses comme travail collectif et désintéressé »

Léonor GONZALEZ : « "L'art juridique c'est l'optimisation de ce qui ne peut pas être autorisé mais qui n'est pas interdit." La bureaucratie et les leaders dans les transports à Mexico »

Discutant.es : *Johanna SIMEANT-GERMANOS, Yannick FER et Benoît DE L'ESTOILE*

Pause de midi

14H30 à 17H30

PRESOUTENANCES

(AMPHITHEATRE)

Chloé BIAGGI : « Quand les relations sociales sont un travail. Pratiques, savoir-faire et carrières de cadres des ressources humaines »

Estelle DELAINE : « À l'extrême droite de l'Hémicycle. Une sociologie politique des nationalistes dans le champ de l'Eurocratie »

Angèle FOUQUET : « "Cohabiter en cuisine" : le genre dans l'intégration conjugale alimentaire des jeunes adultes »

Discutant.es : *Christelle AVRIL, Claude DIDRY, Jérôme DEAUVIEAU, Anne LHUISSIER et Serge PAUGAM*



Vendredi 21 mai

Accueil 9h

9H30 à 12H30

PANEL 3 : « INEGALITES, CLASSES SOCIALES ET GENRE »

(AMPHITHEATRE)

Ce panel entend proposer une réflexion transversale sur les inégalités sociales contemporaines et leurs recompositions. Par le prisme du genre, du travail, de la santé ou encore de la vieillesse, les communications proposent un tour d'horizon et des focales sur des objets où se déploient différentes inégalités sociales. Les travaux présentés, qu'ils portent sur des milieux professionnels (vendeuses de prêt-à-porter, chauffeurs routiers), sur le problème des faibles revenus des personnes retraitées ou encore sur la question du « tourisme dentaire » en Hongrie interrogeront la façon dont ces inégalités traversent et travaillent le monde social en se focalisant sur les rapports de pouvoir (notamment de genre, classe, âge) qui les structurent.

Anaïs LEHMANN : « "Pendant le confinement, on vivait notre meilleure vie !" Rapports au travail et à l'emploi d'employées de la vente suite à une situation inédite d'arrêt de l'activité »

Margot ROISIN-JONQUIERES : « Genre et classe dans la relation d'enquête. Le cas d'une recherche sur les chauffeurs routiers »

Marion ARNAUD : « Le problème des petites retraites. Vieillesse, pauvreté et production institutionnelle inégale des ethos de prévoyance »

Marton ANGYAN : « Santé, corps et classes sociales. Réflexions préliminaires sur les conditions de départ des patients français ayant recours au "tourisme dentaire" en Hongrie »

Discutantes : *Florence MAILLOCHON, Laure BERENI et Lise BERNARD*

Pause de midi

13H30 à 16H

PANEL 4 : « PRODUCTION DE LA CONNAISSANCE SOCIOLOGIQUE »

(AMPHITHEATRE)

Mêlant interventions formelles et réflexives, ce panel porte sur la question de la production des connaissances sociologiques en interrogeant la position du chercheur et sa relation au terrain. Qu'est-ce qu'un spécialiste ? Qu'est-ce que l'engagement fait à la production de connaissances (participation, militantisme) ? Comment articuler savoir et agir ?

Sébastien ZERILLI : « À propos du profil des sociologues contributeurs de la collection "Que sais-je?" »

Gabriel ROSENMAN : « Revenir à la grève en tant que sociologue : quand la familiarité oblige »

Manon PIAZZA : « Recherche & militantisme. Savoir & agir »

Discutants : *Sylvain LAURENS et Marwan MOHAMMED*

16H15-18H

PANEL DE CLOTURE : « RETOURS SUR LA THESE »

(AMPHITHEATRE)

Ce panel de clôture a été pensé comme un espace de discussion et d'échanges plus informels. Il sera organisé autour de l'exploration de deux grands thèmes qui nous ont semblé moins souvent abordés lors d'événements pour les doctorant.es :

1 – Discussion autour de l'évolution du RGPD

Ce moment sera l'occasion de discuter de nos propres difficultés et questionnements à ce sujet, et par rapport à nos recherches. Cette discussion visera à regrouper des questionnements généraux en vue de l'organisation d'une formation spécifique et plus rigoureuse l'année prochaine pour les doctorant.es du CMH.

2 – L'organisation de projets communs entre doctorant.es et/ou jeunes chercheur.ses

Nous proposons d'échanger sur nos expériences, les difficultés mais aussi les idées et les possibles qui émergent ou sont abandonnés au cours du processus d'élaboration d'un événement. Comment

organiser une JE, un atelier doctoral ou un dossier spécial pour une revue ? Comment travailler sur des sujets similaires ? Comment rassembler des thématiques différentes ?

D'autres thèmes pourront bien sûr être abordés, nous encourageons les digressions (par exemple : l'encadrement de la thèse, le financement post-contrat doctoral, l'enseignement et la rédaction de la thèse, les défis de la co-tutelle, le recueil et le tri de matériaux, etc).